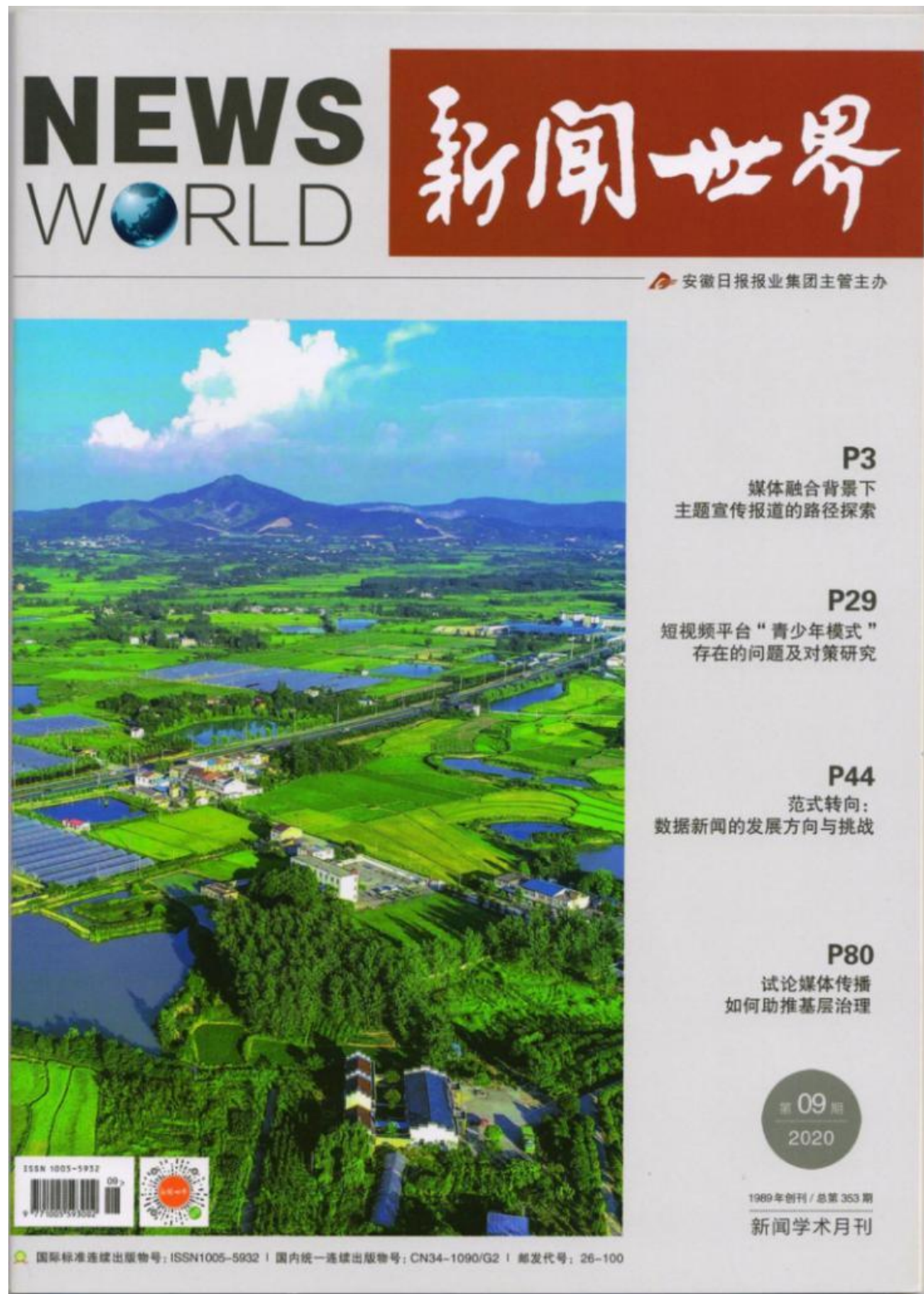


8. 王海燕:《全媒体环境下新闻学专业实践教学改革探索》发表于《新闻世界》, 2020年第9期



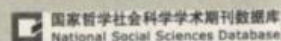
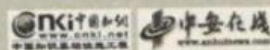
- 40 地方媒体融合发展中存在的问题及应对之策
同文化
- 44 范式转向:数据新闻的发展方向与挑战
王慧敏
- 49 AI播音与人工播音的语音差异性考察
——以新华社APP智能语音新闻播报为个案
姜泽玮
- 55 新媒体时代期刊文字编辑的转型策略
张璇
- 57 从共鸣到共享:短视频类自媒体的突围之道
——以短视频类自媒体“李子柒”为例
霍妍
- 61 信息化时代播音主持面临的挑战及对策
孙峰
- 64 浅谈社交媒体的新闻美术设计
戚丹璇
- 67 浅析都市报新媒体战“疫”中的服务功能
卞修竹
- 69 传统主流媒体自建传播平台的发展路径
王晨光
- 74 浅谈视频“画面宽高比”在互联网环境下的发展
张楠

新闻论坛

- 77 地方高校广告学专业实践教学体系优化路径分析
李琼 方丹
- 80 试论媒体传播如何助推基层治理
——以浙江卫视《浙江新闻联播》为例
杨川源
- 85 廉政公益广告中多模态隐喻的建构与创意
邹俊飞
- 89 全媒体环境下新闻学专业实践教学改革的探索
王海燕
- 93 中华传统文化融入播音主持专业教育的路径与方法
周瑞

国际标准连续出版物号
ISSN1005-5932
国内统一连续出版物号
CN34-1090/G2
邮发代号
26-100
国内定价
10.00元
出版日期
每月10日
订 阅
全国各地邮局(所)
征订热线
(0551)65179810

本刊媒体合作伙伴



本刊同时进行数字发行,作者如无特殊声明,即视作同意授予本刊及本刊合作网站信息网络传播权



关注“中国播音报”
微信公众号



扫码订报(新闻世界)
微博

封面说明

盛夏田园五彩斑斓
庐江县庐城镇连片禾苗与
道路村庄交织在一起,宛如一
幅五彩斑斓的风景画。
(佚名/摄)

全媒体环境下 新闻学专业实践教学改革的探索

○王海燕

【摘要】新闻学理论教学跟不上快速发展的媒体实践变化,一直是困扰高等院校新闻学教育的重要问题。随着全媒体时代的到来和媒体融合转型进入深水区,高等院校也在重新思考和探索新闻学专业的实习实践教学改革。河南大学新闻学专业通过举办“记者文化节”“发现故乡”等实践活动、与业界导师共建课程、利用专业实验室并成立工作坊、对大四学生毕业实习进行跟踪考核等方式加强实习实践工作。实际上实习实践和理论教学相辅相成,并行不悖,应融入课程教学并且贯穿于学生的整个大学阶段。

【关键词】新闻学专业;实习实践;全媒体

【基金项目】本文系2019年河南省高等教育教学改革研究与实践重点项目“基于新闻编辑在线开放课程建设的研究与实践”(2019SJGLX046)的阶段性成果。

为加快建设高水平本科教育,全面提高人才培养能力,2018年10月教育部决定实施“六卓越一拔尖”计划2.0,10月8日教育部、中宣部发布《关于提高高校新闻传播人才培养能力实施卓越新闻传播人才教育培养计划2.0的意见》。目标是要打造一批中国特色、世界水平的一流新闻传播专业点,形成遵循新闻传播规律和人才成长规律的全媒化复合型专家型新闻传播人才培养体系,培养造就一大批适应媒体深度融合和行业创新发展,能够讲好中国故事、传播中国声音的优秀新闻传播后备人才。^[1]由卓越新闻传播人才教育培养计划2.0的建设目标可以看出,新闻传播学教育要密切关注媒体融合和创新发展实践,加强实践教学和学生动手能力的培养。为此,高等院校的新闻传播类专业也都开始进行人才培养方案的调整,探索全媒体环境下如何提高学生的实践能力。

一、全媒体环境下新闻学专业实践教学的现状

新闻学专业属于实践性较强的应用型学科,培养的毕业生应该具备采写编评摄等基本业务素质,能够快速适应媒体生产和运营环节中的相应工作。因此,在高等院校新闻学专业的本科教学培养方案中实习实践都占有重要位置。目前,新闻学专业的实习实践基本分为两大部分:第一部分是学校至少要安排一个学期或者学年时间专门进行实习实践,通常在完成理论学习的第四学年,称为毕业实习。比如河南大学新闻学专业的培养方案要求学生修完155个学分,其中实习实践学分是20个,这个学分就要通过毕业实习完成。第二部分就是课堂教学中包含有实践学时的专业课,专业课教学以讲授为主,同时结合每个章节内容的实践要求,学生在学院的机房、演播室完成实操作业。^[2]河南